|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| деньнедели,дата | направлениедеятельности | Ф. И. О.воспитателя(9193721081,natali.sevostjanova2012@yandex.ru) | тема занятия | задания для обучающихся |
| Понедельник,15.11.2021 | Личностное развитие. Основы социализации | СевостьяноваНатальяВасильевна | Кто аккуратен, тот всем приятен | – Чтобы узнать тему занятия, я предлагаю разгадать загадки и 1 кроссворд:1. То я в клетку, то в линейку.

Написать на мне сумей – ка! (тетрадь)1. В школьной сумке я лежу,

Как ты учишься скажу.Я большой, я ученик!В ранце у меня… (дневник)1. Руки красные и рот,

Разноцветный я, как в сказке.Не лентяй, не обормот, —Просто постарались… (краски)1. У меня по всем наукам

Книжки умные живут.Назовите – ка, ребята,Как те книжечки зовут? (учебники)1. Новый дом несу в руке,

Дверца дома на замке.Тут жильцы бумажные,Все ужасно важные. (портфель)1. Нарисую лето, маму

И себя. На мне — панаму.Море, радугу и дом.Все хранит в себе… (альбом)1. Дети, утром надо встать,

И заправить свою… (кровать)1. Можно здесь поспать, покушать,

Можно сказку здесь послушать,Здесь уют и красота.Угадайте, кто же я? (комната)1. На дворе мороз и стужа,

Одеваться тепло нужно,Это поймет любой невежда,Нужна зимняя… (одежда)1. Деревянный, крепкий,

На нем стоят тарелки.Накрывают на обед,Кашу, суп и винегрет. (стол)1. У кровати стоит,

На ней лампа горит. (тумбочка)1. Два братца

Не могут расстаться:Утром в дорогу,Ночью – к порогу. (обувь)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | т | е | т | р | а | д | ь |  |
| д | н | е | в | н | и | к |  |  |
|  |  | к | р | а | с | к | и |  |
|  | у | ч | е | б | н | и | к | и |
|  |  | п | о | р | т | ф | е | л | ь |  |
|  |  | а | л | ь | б | о | м |  |
|  | к | р | о | в | а | т | ь |  |  |  |
|  | к | о | м | н | а | т | а |  |
|  |  | о | д | е | ж | д | а |  |
|  |  | с | т | о | л |  |
|  | т | у | м | б | о | ч | к | а |
| о | б | у | в | ь |  |

**–** Какое ключевое слово получилось? – Ты должен аккуратно относиться к школьным принадлежностям, к своим вещам (одежде, обуви). На твоем столе, тумбочке и шкафу тоже вещи должны лежать или висеть аккуратно.– Тема нашего занятия «Аккуратность»**.**– Какую пословицу об аккуратности ты знаешь? («Кто аккуратен, тот всем приятен»)– Как ты понимаешь смысл этой пословицы?– На сегодняшнем занятии мы выясним, что же нужно делать, чтобы всегда быть аккуратным. – Культура человека начинается с умения следить за своим внешним видом. Потому, что общаясь с другими людьми, ты своим внешним видом показываешь уважение не только к себе, но и к ним. Кроме того, приятно общаться с человеком красивым, опрятным. Грязные руки, лицо, неряшливая одежда отталкивает окружающих от их обладателя.– Сравни эти картинки. На кого приятней смотреть?https://icvl.ru/800/600/https/ds04.infourok.ru/uploads/ex/0888/000efca7-fd7e7966/img1.jpg– Для поддержания чистоты и опрятности внешнего вида нужно знать и соблюдать правила чистоты и гигиены.– В народе говорят: «Чистота – залог здоровья». Что это значит? – Что мы делаем для того, чтобы быть чистым?– Давай вспомним правила личной гигиены. Что такое личная гигиена? Личная гигиена – это уход за своим телом, содержание его в чистоте, с целью укрепления здоровья, уход за лицом, шеей, ушами, руками.– Я знаю еще одно средство, которое помогает нам быть здоровыми и красивыми. Это – физические упражнения. Давай проведем физкультминутку.Раз - поднялись, подтянулись.Два - согнулись, разогнулись.Три - в ладоши три хлопка,Головою три кивка.На четыре - руки шире.Пять - руками помахать.Шесть - за стол тихо сесть.<https://www.youtube.com/watch?v=A-v8wLw1Clg>– Что еще говорит об аккуратности и опрятности человека? – Его одежда, внешний вид.– Бережливость и аккуратность во все времена и у всех народов считалась большим достоинством человека. Срок носки одежды зависит от аккуратности человека, правильного ухода за нею, а также от прочности ткани, из которой она изготовлена. – Чтобы одежда долго нам служила и сохраняла при этом хороший внешний вид, о ней нужно заботиться. Надо регулярно следить за состоянием своей одежды: своевременно ее чистить, гладить, стирать.– Чтобы одежда служила тебе дольше и в то же время оставалась красивой, обязательно следует придерживаться основных правил ухода за ним:1. Держи одежду в чистоте.
2. После прихода с улицы надо переодеться в домашнюю одежду.
3. Платья, блузки, костюмы, пальто вешай на плечики в шкаф: на широкие плечики вешай верхнюю одежду, на узкие – легкую одежду.
4. Мокрую одежду встряхни, повесь на плечики, высуши.
5. Грязь с сухой одежды счищай щеткой.
6. Вязанные вещи складывай на полку в шкаф.
7. Нижнее белье, носки и колготки нужно менять и стирать каждый день.
8. Нуждающуюся в починке одежду нужно отремонтировать сразу: рваное зашить, пока дырка не стала огромной, оторванную пуговицу пришить сразу, пока она не потерялась.

– С детских лет приучай себя к порядку, аккуратности.– Есть такая пословица – «Не думай быть нарядным, а думай быть опрятным». – Чему учит нас эта пословица? – Главное в одежде не то, чтобы она была модной, а то, чтобы была чистой, выглаженной, не рваной. Даже самая модная одежда, если она грязная, мятая, рваная, не украсит человека.– Обувь будет служить дольше, если за ней регулярно и правильно ухаживать.1. Всегда обувайся по погоде.
2. После долгих прогулок по улице пыль и грязь с обуви снимай мягкой тряпкой.
3. Чисти обувь не перед выходом из дома, а сразу после того, как пришел домой с улицы.
4. В осеннее – зимний период пользуйся водоотталкивающим средством, что предотвращает глубокому загрязнению обуви.
5. Суши обувь на колодке или специальной сушилке. Можно набить влажные ботинки газетной бумагой, которая хорошо впитывает влагу.
6. Ежедневно смазывай ботинки или сапоги кремом в зависимости от цвета обуви.
7. Полируй обувь специальной губкой или щеткой.

Игра «Это я, это я, это все мои друзья».- А теперь поиграем. Я вам буду задавать вопросы, а ты – отвечать: «Это я, это я, это все мои друзья»Кто ватагою весёлой каждый день шагает в школу?Кто из вас хочу узнать, очень любит поиграть?Кто из вас скажите, братцы, любит в школе баловаться?У кого всегда в порядке книжки, ручки и тетрадки?Кто не чистит зубы утром – поступает очень мудро!Пословицы и поговорки об аккуратности:1. Где аккуратность, там и опрятность.
2. Кто аккуратен, тот и людям приятен.
3. Чистота — залог здоровья.
4. Каждой вещи – свое место.
5. Не думай быть нарядным, а думай быть опрятным
6. Чисто жить – здоровым быть.
7. Будь в одежде аккуратен, избегай и дыр, и пятен.

– Человек должен быть всегда аккуратен и опрятен, тогда с ним  будет приятно общаться, у него будет много друзей. Для этого он должен всегда заботиться о своем внешнем виде, о своих вещах и чистоте своего жилища.  «Кто аккуратен, тот всем приятен».<https://www.youtube.com/watch?v=Qes_bX18mOM> |
| Вторник,16.11.2021 | Основыгражданскогоипатриотическоговоспитания | СевостьяноваНатальяВасильевна | Что такое «толерантность»? | – Сегодня утром почтальон принес нам письмо, давай посмотрим, что в нем.https://cbtclinic.ca/wp-content/uploads/iStock_000016367688Medium-e1597761008305.jpg (В конверте карточки с изображением разных людей: по возрасту, по национальности и т. д.)– Кого мы видим на этой картинке?– Да, это люди.– Чем все люди похожи? – Люди имеют голову, ходят на двух ногах, имеют две руки, разговаривают, играют, ходят на работу, в школу, детский сад, питаются, носят одежду, умеют писать, читать, поют песни, танцуют и т. п.– Люди все одинаковые?– Конечно, нет.– Мы общаемся, живем рядом, но мы отличаемся друг от друга характером, ростом, весом, желаниями.Игра «Наоборот» (с мячом)– Давай подберем противоположные значения к словам: грустные – веселые, полные – худые, здоровые – больные, высокие – низкие, умные – глупые, добрые – злые, молодые **– старые**.– Мы все разные, у каждого есть свои особенности и мы должны уважать каждого человека. Каждый из нас неповторим, но все мы нужны друг другу.– Вспомни, из какого произведения эти строки:Лети, лети, лепесток,Через запад на восток,Через север, через юг,Возвращайся, сделав круг.Лишь коснёшься ты земли —Быть по-моему вели…– «Цветик – семицветик». И написал эту сказку Валентин Катаев.– От исполнения какого желания Женя испытала наибольшее чувство радости? Почему?  А что с ним было? Кем он был? – Что произошло с мальчиком? – Как можно назвать **такой поступок Жени?**– Что можно делать, имея ноги? А руки? Глаза? Уши? Голос? Видишь, сколько у человека возможностей? А что будет, если у человека нет каких – то возможностей?* Вот взгляните – это еж.

На других он не похож.Колючки есть у всех ежей.А этот, представляете,Родился с шубкой из кудрейИ цветом солнца раннего.Он был, как спелый апельсин,Кудрящки так сверкали.В лесу он был **такой один**,Все сразу замечали.Еж только выйдет за порог,Смеялись даже пташечки –Клубком кататься он не могПружинили кудряшечки…Еж всех любил в своем лесуЗверей, букашек маленьких,И даже хитрую лису,И уважал всех **стареньких**.Он не **такой как все ежи…**Но разве это – важное? –Любовь, тепло его дущиСогреют сердце каждое!* Пришёл котёнок к нам слепой.

Он грустно так мяукал.И в тихой песенке егоЛишь жалобные звуки.Ему надели мы очки –Он в красках мир увиделА то, что знатный он певецНикто и не предвидел.Поет котенок день и ночьНа дереве и крыше.Послушать музыку не прочьНе только птицы, - мыши!А то, что носит он очкиДля всех друзей не важно.В очках котенок наш слепойСтал смелым и отважным!* В лесу избушке жили мишки

Три мишки, словно в **старой книжке**Он из них был бел как мел,«Полярный» прозвище имел.Другой медведь был с шерсткой буройХоть с той же мишкиной фигурой.А третий медвежонокПандой был.Тростник, он словно мед, любил.И отличался черно – белой грудкойНаш добрый и затейливый мишутка.И жили мишки очень дружно,Любили спать, гулять, игратьИ, как положено медведям,Конфетку – лапу пососать.И отношения медвежьиБыли так искренни и нежны,Что позавидовать им могЛюбой в стране лесной зверек.Пусть шерстка разная, ну что с того!Они все мишки, больше ничего.Дружили мишки и не замечали,Что друг от друга отличались.– Ты когда-нибудь встречал таких людей, как наши герои?– Хотелось ли тебе помочь этим людям?Чувствовать, думать, любить, как другие,Сердцем умея понять солидарность,Напрочь отбросить – «Они не такие»,Этому учит нас **толерантность**.– Быть **толерантным** означает быть внимательным к другим, уважать других, невзирая на различия. А стать **толерантными** нам помогут такие качества: понимание, уважение, ответственность, доброжелательность, сдержанность, уступчивость, терпение, доброта.– Какое новое слово вы сегодня узнали?<https://www.youtube.com/watch?v=E-EW2DzswH8> |
| Среда,17.11.2021 | Физическоеразвитие.Основыбезопаснойжизнедеятельности | СевостьяноваНатальяВасильевна | Нашилюбимыеподвижныеигры | 1. «Два Мороза»

Описание игры: на противоположных сторонах площадки отмечаются два «города». Играющие, разделившись на две группы, располагаются в них. В середине площадки помещаются «братья Морозы»: «Мороз Красный Нос» и «Мороз Синий Нос». По сигналу взрослого они обращаются к играющим со словами:Мы - два брата молодые,Два Мороза удалые:Я - Мороз Красный Нос,Я - Мороз Синий Нос.Кто из вас решитсяВ путь-дороженьку пуститься?Ребята хором отвечают:Не боимся мы угроз,И не страшен нам мороз!и начинают перебегать из одного города в другой. «Морозы» их ловят. Тот, кого им удастся запятнать, считается «замороженным». Он остаётся на том месте, где был пойман, и должен с распростертыми руками преграждать путь играющим при следующих перебежках. Когда «замороженных» окажется так много, что пробегать станет трудно, игра прекращается.1. «Волк во рву»

Описание игры: посередине площадки проводят две параллельные линии на расстоянии 70 – 100 см одна от другой. Этот коридор – «ров». Его можно обозначить не совсем параллельными линиями: с одной стороны – уже, а с другой – шире. Двое водящих – «волки» – становятся во рву, остальные играющие – «козлята» – размещаются на одной стороне площадки за линией – «дома». На другой ее стороне линией обозначается «пастбище». По сигналу руководителя «козлята» бегут из «дома» в противоположную сторону площадки на «пастбище» и по дороге перепрыгивают через «ров». «Волки», не выходя из «рва», стараются осалить как можно больше «козлят». После 3 – 4 перебежек (по договоренности) выбираются новые «волки» и игра повторяется.1. «Совушка»

Описание игры: из числа играющих выбирается «совушка». Её «гнездо» – в стороне от площадки. Оно может быть очерчено, отгорожено. Играющие на площадке располагаются произвольно. «Совушка» в «гнезде». По сигналу ведущего: «День наступает, всё оживает!» – дети начинают бегать, прыгать, подражая полёту бабочек, птичек, жуков, изображая лягушат, мышек, котят. По второму сигналу: «Ночь наступает, всё замирает – сова вылетает!» – играющие останавливаются, замирают в позе, в которой их застал сигнал. «Совушка» выходи на «охоту». Заметив шевельнувшегося игрока, она берёт его за руку и уводит в своё «гнездо». За один выход она может «добыть» двух или даже трёх играющих. Затем «совушка» опять возвращается в своё «гнездо» и дети вновь начинают свободно резвиться на площадке. 1. «Мыши водят хоровод»

Описание игры: перед началом игры необходимо выбрать водящего — «кота». «Кот» выбирает себе «печку» (ею может послужить скамейка или стул, садится на нее и закрывает глаза). Все остальные участники берутся за руки и начинают водить хоровод вокруг «кота» со словами:Мыши водят хоровод.На печи дремлет кот.Тише мыши, не шумите,Кота Ваську не будите,Вот проснется Васька кот —Разобьет наш хоровод!Во время произнесения последних слов «кот» потягивается, открывает глаза и начинает гоняться за «мышами». Пойманный участник становится «котом» и игра начинается сначала.1. «У медведя во бору»

Описание игры: среди участников выбирают одного водящего, который будет «медведем». На игровой площадке начертить два круга. Первый круг — «берлога медведя», второй круг — «дом» для остальных участников игры. Начинается игра с того, что дети выходят из «дома» со словами:У медведя во боруГрибы, ягоды беру.А медведь не спит,И на нас рычит.Как только дети произнесли эти слова, «медведь» выбегает из «берлоги» и ловит детей. Тот, кто не успел добежать до «дома» и был пойман «медведем», становится «медведем». |
| Четверг,18.11.2021 | Трудовоевоспитание | СевостьяноваНатальяВасильевна | Аппликация«Осеннеедерево» | Изготовление аппликации «Осеннее дерево»<https://www.youtube.com/watch?v=VZGP-O1Uab0><https://www.youtube.com/watch?v=o6_ATQK69SQ> |
| Пятница,19.11.2021 | Эстетическоевоспитание | СевостьяноваНатальяВасильевна | Операция «Кормушка» | Изготовление кормушки для птиц<https://www.youtube.com/watch?v=XwhN4cUrRYo><https://www.youtube.com/watch?v=SFY6PnFCVM8><https://www.youtube.com/watch?v=oL4vPm1rzII> |