государственное казённое общеобразовательное учреждение

Свердловской области « Нижнетагильская школа-интернат,

реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено | Согласовано | Утверждено |
| на заседании ШМО  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.Я. Зубрилова /  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. | Заместитель директора  по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.Н. Кузьмина/ «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. | Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/О.Ю. Леонова /  Приказ №\_\_\_\_  от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. |

**Программа**

**коррекционной работы**

**по развитию слухового восприятия**

**(фронтальные занятия)**

**для учащихся 4а класса**

**на 2018- 2019 учебный год**

|  |
| --- |
| Составитель программы:  Зубрилова Т.Я.  учитель  высшей категории |

г. Нижний Тагил

2018г.

**Пояснительная записка**

Огромную важность в непрерывном образовании личности слабослышащего ребенка приобретают вопросы не только слухозрительного восприятия речевого материала и неречевых звучаний, но и развитие остаточного слуха.

Обучение учащихся четвертого класса относится к основному периоду .В этот период осуществляется дальнейшее уточнение оптимального режима работы с электроакустической аппаратурой с учетом комплекса факторов, включающих данные аудиолого-педагогических исследований нарушенной слуховой функции, уровня общего и речевого развития, сформированности навыков слухового восприятия и произношения.

В условиях фронтальной работы по развитию нарушенной слуховой функции создаются наиболее благоприятные условия для использования остаточного слуха слабослышащих детей. Наличие остатков слуха позволяет слабослышащим детям непосредственно воспринимать некоторые звуки окружающего мира, что имеет большое значение в развитии их познавательной деятельности. Остатки слуха играют существенную роль при обучении звукопроизносительной стороны речи. Таким образом, для многих слабослышащих детей развитие нарушенной слуховой функции может содействовать использованию устной речи в качестве средства общения.

*Ценностным ориентиром данного курса является:*

- формирование слуховых представлений;

- формирование познавательных интересов;

- улучшение произносительной стороны речи;

**Целью** курса является формирование речевого слуха, создание межанализаторных условно – рефлекторных связей восприятия устной речи.

**Задачи.**

1.Максимальное развитие остаточного слуха, создание на этой базе качественно новой слухозрительной основы для восприятия устной речи.

2.Обогащение представлений слабослышащих учащихся о мире неречевых звуков, ориентация их в окружающем мире.

3.Воспитание правильного, адекватного отношения к своему дефекту слуха.

4.Формирование коммуникативных навыков.

В ходе освоения содержания курса «Развитие нарушенной слуховой функции» обеспечиваются условия для достижения обучающими следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты.**

У обучающихся будут сформированы:

- мотивация к учебной деятельности;

- учебно – познавательный интерес к предмету;

- доброжелательное отношение к учителю и товарищам;

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

*- положительного отношения к образовательному учреждению;*

*- способности к самооценке на основе критериев успешности и оценивании деятельности одноклассников;*

**Метапредметные результаты.**

Обучающийся научится:

-принимать цели и задачи учебной деятельности;

- использовать речь при общении с учителем и детьми;

- понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности;

- планировать свои действия в соответствии поставленной задачи;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*- проявлять коммуникативную активность во взаимодействии с учителем и одноклассниками;*

*- применять знания самоконтроля при звукопроизношении;*

**Предметные результаты.**

Обучающийся умеет:

- воспринимать речевые и неречевые сигналы на слух с помощью стационарной аппаратуры или индивидуальными слуховыми аппаратами;

- воспринимать слухозрительно речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности учащихся и к изучению программного материала;

- воспринимать и воспроизводить 3-х и 4-хсложные ритмы;

- воспринимать и определять характер музыкальных ритмов;

- определять по характеру звучания голоса животных и птиц;

- различать длительность, краткость, интенсивность и направление звучания речевых и неречевых звучаний;

- определять паузы, начало и конец предложений;

- воспринимать и воспроизводить словесное ударение;

*Обучающийся получит возможность узнать:*

*- воспроизводить организационный и терминологический материал урока;*

*- воспроизводить структуру 4-х и более сложных слов и словосочетаний;*

*- называть голоса животных и птиц;*

Рабочая программа предназначена для изучения курса «Развитие нарушенной слуховой функции» в 4а классе. В классе 6 учеников.У4 учеников- двусторонняя сенсоневральная глухота IV группы, у 1 ученика –двусторонняя сенсоневральная тугоухостьIII степени , 1 ученик-КИ.Также учащиеся данного класса имеют сопутствующий диагноз РЦОН.

Форма организации учебной деятельности – фронтальные занятия.

Методы и приемы обучения учащихся по курсу «Развитие нарушенной слуховой функции» разнообразны: слуховое и слухозрительное восприятие речи, коммуникативная речь, подвижные и дидактические игры, развивающие упражнения, компьютерные программы.

Входной, текущий и итоговый контроль осуществляется в форме наблюдения восприятия речевого материала при без отметочной системы учета результатов.

Курс рассчитан на64 часа, изучается в течение учебного года.

**Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Кол-во часов | Коррекционная направленность | Планируемые результаты | | | | Виды деятельности учащихся |
| Личностные | Метапредметные | | Предметные |
| Музыкальные инструменты | 2 | Развитие слухового внимания и памяти | Развитие навыков адаптации в окружающем мире | | Активное использование слухового восприятия | Знать названия музыкальных инструментов | Игровая, речевая, работа с музыкальными |
| Голоса животных и птиц | 2 | Развитие слухового внимания и памяти | Формирование навыков адаптации в окружающем мире | | Овладение сведениями явлений действительности | Приобретение форм явлений действительности | Игровая, речевая, работа с компьютером |
| Бытовые шумы | 6 | Развитие слухового внимания и памяти | Формирование навыков адаптации в окружающем мире | | Овладение сведениями явлений действительности | Приобретение форм явлений действительности | Игровая, речевая, работа с компьютером |
| Характер музыки | 8 | Развитие слухового внимания и ритма | Формирование эстетических способностей и чувств | | Освоение познавательной и личностной рефлексии | Определять характер музыкальных ритмов | Игровая, речевая, выполнение поручений |
| Голоса | 2 | Развитие слухового восприятия | Формирование эстетических способностей и чувств | | Освоение форм познавательной деятельности | Различать мужской, женский и детские голоса | Игровая, речевая, работа с магнитофоном |
| Речевые ритмы слогов, слов, словосочетаний и предложений | 2 | Развитие слухозрительного внимания и мышления | Наличие мотивации к работе на результат | | Активное использование речевых средств | Умение выделять ударный слог | Игровая, коммуникативная, самостоятельная работа |
| Целостные речевые структуры текстов рассказов, сказок и стихотворений. Диалоги | 42 | Развитие слухозрительного восприятия, внимания и мышления | Развитие навыков сотрудничества с учителем и сверстниками | | Активное использование речевых средств | Умение распознавать предложения по количеству слов, началу и концу предложения. Усвоение в речи норм орфоэпии, словесного и логического ударения, темпа речи | Игровая, коммуникативная, самостоятельная работа |

**Календарно – тематическое планирование**

**Iтриместр**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Кол-во часов | Дата | Контроль | Коррекционные упражнения | Словарь |
| 1 | Тема «Осень» | 2 | 03.09  04.09 | Воспринимать предложения и отвечать на вопросы | Игра «Доскажи слово» | Игра называется «Доскажи слово». Придумай предложение со словом … |
| 2 | Словесное ударение | 2 | 10.09  11.09 | Воспринимать и воспроизводить ударение в словах Самостоятельная работа | Игра «Придумай слово» | Напиши ритм слов. Угадайте по ритму словосочетание. Какой слог я говорила долго? Долго произносится ударный слог. |
| 3 | Правило орфоэпии (окончания – ого, - его) | 2 | 17.09  18.09 | Самостоятельная работа | Игра «Не ошибись» | Окончания –ого, -его надо говорить как –ова, -ева |
| 4 | Интонация предложения | 2 | 24.09  25.09 | Воспринимать и воспроизводить интонацию в предложениях | Игра «Повтори» | Вопросительное, восклицательное предложение. |
| 5 | Музыкальные инструменты | 2 | 01.10  02.10 | Воспринимать и различать музыкальные инструменты | Игра «Угадай» | Мы слушали игру на скрипке. Звучало пианино (гитара). |
| 6 | Шумы (шуршащие звуки) | 2 | 15.10  16.10 | Воспринимать и опознавать шуршащие звуки | Игра «Выполняй» | … рвал бумагу …. шуршал смятой бумагой. Подметает пол. |
| 7 | Паузы в предложениях | 3 | 22.10  23.10  29.10 | Определять и воспроизводить паузы в предложениях | Игра «Помоги мальчику» | Разделите предложение на части. Послушайте, где можно сделать паузу в предложении. Прочитай предложение так же. |
| 8 | Стихотворение «Стая журавлей» | 3 | 30.10  06.11  12.11 | Определять и воспроизводить словесное ударении и паузы |  | Поставь ударение. Поставь паузы. Прочитай первую строчку. |
| 9 | Повторение | 1 | 13.11 |  |  |  |

Итого: общее количество 19 часов за I триместр

**IIтриместр**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Голоса животных и птиц | 2 | 26.11  27.11 | Воспринимать и определять голоса животных и птиц с компьютера | Игра «Кто там?» | Мычит корова. Ржет лошадь. Хрюкает свинья. В садупоют соловьи. Чирикают воробьи. |
| 2 | Правило орфоэпии (Звонкие согласные на конце слов и перед глухими согласными) | 2 | 03.12  04.12 | Правильно говорить слова | Игра «Не ошибись» | Звонкие согласные звуки на конце слов надо произносить как глухие.Звонкие согласные звуки перед глухими согласными надо произносить как глухие. |
| 3 | Отличие голосов | 2 | 10.12  11.12 | Воспринимать и определять голосас компьютера | Игра «Угадай» | Мужской, женский, детский голоса. |
| 4 | Сказка «Лисичка сестричка и серый волк» | 3 | 17.12  18.12  24.12 | Воспринимать и воспроизводить предложения и словосочетания из текста сказки  . | Игра «Повтори» | Будем слушать сказку. О ком сказка? Назови героев сказки. Прочитайте сказку по ролям. |
| 5 | Диалог «Новый год» | 2 | 25.12  29.12 | Развивать навыки сотрудничества с учителем и одноклассниками |  |  |
| 6 | Шумы (зимние звуки) | 2 | 14.01  15.01 | Развивать навыки сотрудничества с учителем и одноклассниками | Игра «Слушай и покажи картинку» | Мы слушали зимние звуки. Зимняя буря. Дует холодный ветер. Треск поленьев в печи. |
| 7 | Разговор, пение, музыка | 2 | 21.01  22.01 | Воспринимать и различать разговор, пение и музыку с компьютера и с голоса учителя. | Игра «Покажи табличку» | Мы слышали разговор. Певица исполняла песню. Звучала музыка. |
| 8 | Звуки **З, С** | 2 | 28.01  29.01 | Воспринимать и определять звуки в словах | Игра «Чудесный мешочек» | Какой звук в слове? Придумайте слова со звуком … |
| 9 | Сюжетно – ролевая игра «Магазин» | 3 | 04.02  05.02  11.02 | Развивать навыки сотрудничества с учителем и одноклассниками |  | Я продавец и кассир, ты – покупатель. В нашем магазине можно купить разные продукты. Что бы вы хотели купить? И т. д. |
| 10 | Повторение | 1 | 12.02 |  |  |  |

Итого: общее количество 21часов за II триместр

**III триместр**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Темп речи | 2 | 25.02  26.02 | Воспринимать и произносить в нужном темпе слова и фразы | Игра «Повтори» | Скажи медленно. Скажи быстрее. Дыши правильно. |
| 2 | Национальная музыка | 2 | 04.03  05.03 | Воспринимать и различать национальную музыку с магнитофона | Игра «Угадай мелодию» | Звучала русская музыка. Ребята слушали индийскую (цыганскую) музыку. |
| 3 | Шумы (весенние звуки) | 2 | 11.03  12.03 | Воспринимать и различать весенние звуки с компьютера | Игра «Не ошибись» | Гремит гром. Идет сильный дождь. Звенит капель. Весенняя музыка. |
| 4 | Логическое ударение в предложениях | 2 | 18.03  19.03 | Воспринимать и воспроизводить логическое ударение в предложениях | Игра «Повтори – не ошибись» | Главное слово в предложении говори громче. Выделение слов, важных по смыслу, называется логическим ударением. |
| 5 | Отрывки из сказок | 2 | 25.03  26.03 | Воспринимать и определять названия сказок с голоса одноклассников | Игра «Маленький учитель» | Тебе понятна речь …? Назови сказку. |
| 6 | Количество предложений в тексте | 2 | 01.04  02.04 | Определять количество предложений в тексте | Игра «Проверь» | Сколько предложений в тексте? Прочитай второе предложение. Игра называется «Проверь» |
| 7 | Песня «Голубой вагон» | 2 | 15.04  16.04 | Различать характер песни |  | Будем слушать песню «Голубой вагон». Какая это песня? Песня веселая. Песню исполняли дети. |
| 8 | Тема «Весна» | 2 | 22.04  23.04 | Воспринимать и воспроизводить предложения | Игра « Какое слово получится?» | Какие праздники бывают весной? Охранять природу. Первые цветы – подснежники. |
| 9 | Песни Великой Отечественной войны | 2 | 29.04  30.04 | Воспринимать песни с компьютера |  | Слушайте песни Великой Отечественной войны. Певец исполнял песни. Песни грустные. |
| 10 | Труднопроизносимые слова и обороты речи | 2 | 06.05  07.05 | Воспринимать и воспроизводить труднопроизносимые слова |  | Следи за речевым дыханием. Выполняй все правила произношения. Хорошо произноси все звуки. |
| 11 | Тема «Лето, летние каникулы» | 2 | 13.05  14.05 | Восприятие и воспроизведение материала по теме | Игры «Вставь пропущенные слова», «Восстанови порядок слов» |  |
| 12 | Повторение | 2 | 20.05  21.05 |  |  |  |

Итого: общее количество 24часа за III триместр

**Контрольные фразы**

**I четверть**

1.Придумай предложение со словом осень.

2.Угадай по ритму словосочетание.

3.Долго говори ударный слог.

4.Окончания – ого, - его говори – ова, ева.

5.Вопросительное предложение.

6.Мы слушали игру на скрипки.

7.Звучало пианино.

8.Костя рвал бумагу.

9.Инна шуршала смятой бумагой.

10.Раздели предложение на части.

**II триместр**

1.В саду поют соловьи.

2.Чирикают воробьи.

3.Звонкие согласные в конце слов надо произносить как глухие.

4.Звонкие согласные перед глухими согласными надо произносить как глухие.

5.Мы слушали зимние звуки.

6. Зимняя буря.

7.Певица исполняла песню.

8.Мы слушали разговор.

9.Мы слушали медленный танец.

**III триместр**

1.Говори медленно.

2.Говори быстро.

3.Звучала русская музыка.

4.Ребята слушали индийскую музыку.

5.Гремит гром.

6.Звенит капель.

7.Главное слово в предложении говори громче.

8.Будем слушать песню «Голубой вагон».

9.Песню исполняли дети.

10.Следи за речевым дыханием.

11.Хорошо произноси все звуки.

**Материально – техническое обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебно – методическая литература** | **Дидактический материал** | **Наглядные пособия** | **Технические средства** |
| 1. Волкова К.А. Произношение. 3 - 4класс. 2. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. 3. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих. 4. Компьютерная программа «Учимся говорить». 5. 77 лучших песен для детей. 6. Голоса животных и птиц. 7. Звуки окружающего мира. | 1. Дидактические игры для   фронтальных занятий.  2. Речевые игры.  3. Физминутки. | 1. Картинки.  2. Музыкальные игрушки. | 1. Индивидуальныеслуховые аппараты 2. Звукоусиливающая   аппаратура «Унитон»  3.Компьютер.  4.Телевизор.  *Специальные средства*  1.Зонды.  2.Шпатель.  3.Обеззараживающее  средство |