государственное казенное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильская школа – интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено** на заседании ШМОРуководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Афанасьева Н. Б./Протокол № \_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | **Согласовано:**Заместитель директора по ВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Кузьмина С. Н./«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. | **Утверждаю:**Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Леонова О. Ю./Приказ №\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Изобразительная деятельность»**

 **для обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями),**

**с тяжелыми и множественными нарушениями развития**

**2б класса**

**на 2018 - 2019 учебный год**

|  |
| --- |
| Составитель:Севостьянова Н. В.учитель начальных классов |

г. Нижний Тагил

2018 год

**Пояснительная записка**

 Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

 Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у обучающихся воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию обучающиеся имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех обучающихся без исключения. Несмотря на то, что некоторые обучающиеся не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы обучающихся выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

 Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

 Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающихся положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Обучающиеся обучаются уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Им важно видеть и знать, что результаты их творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающихся интереснее и ярче, способствует их самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

 Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Данная рабочая программа составлена на основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2);
4. Образовательная программа ГКОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат».

 Учебный предмет «Изобразительная деятельность» является основной частью предметной области «Искусство».

В Федеральном компоненте государственного стандарта предмет «Изобразительная деятельность» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение отведено 93 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

**Планируемые результаты освоения обучающимися**

**учебного предмета «Изобразительная деятельность»**

1. Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:
* интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
* умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
* умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
1. Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:
* положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
* стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
* умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
1. Готовность к участию в совместных мероприятиях:
* готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
* умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

**Содержание**

**учебного предмета «Изобразительная деятельность»**

**Рисование**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом.

Рисование точек. Соединение точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий по точкам. Рисование по точкам геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).

**Лепка**

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, штамп. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках).

**Аппликация**

Узнавание (различение) разных видов бумаги: белая бумага, цветная бумага, белый картон, цветной картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п./п. | раздел, тема | кол.-во часов | датапроведения |
| **Рисование** |
| 1 | Рисование точек | 1 | 04.09.2018 |
| 2 | Соединение точек | 1 | 06.09.2018 |
| 3 | Рисование вертикальных линий по точкам | 1 | 07.09.2018 |
| 4 | Рисование горизонтальных линий по точкам | 1 | 11.09.2018 |
| 5 | Рисование наклонных линий по точкам | 1 | 13.09.2018 |
| 6 | Рисование по точкам квадратов | 1 | 14.09.2018 |
| 7 | Рисование по точкам кругов | 1 | 18.09.2018 |
| 8 | Рисование по шаблону больших квадратов | 2 | 20.09.201821.09.2018 |
| День здоровья | 25.09.2018 |
| 9 | Рисование по шаблону маленьких квадратов | 1 | 27.09.2018 |
| 10 | Рисование по шаблону больших кругов | 2 | 28.09.201802.10.2018 |
| 11 | Рисование по шаблону маленьких кругов | 1 | 04.10.2018 |
| 12 | Заполнение рисунка точками | 1 | 05.10.2018 |
| 13 | Штриховка рисунка слева направо | 1 | 16.10.2018 |
| 14 | Штриховка рисунка сверху вниз | 1 | 18.10.2018 |
| 15 | Штриховка рисунка по диагонали | 1 | 19.10.2018 |
| 16 | Рисование контура предмета по трафарету «Домашние животные» | 2 | 23.10.201825.10.2018 |
| 17 | Рисование контура предмета по трафарету «Космос» | 2 | 26.10.201830.10.2018 |
| 18 | Рисование контура предмета по трафарету «Морские обитатели» | 2 | 01.11.201802.11.2018 |
| 19 | Рисование контура предмета по трафарету «Транспорт» | 2 | 06.11.201808.11.2018 |
| 20 | Закрашивание всей поверхности рисунка | 4 | 09.11.201813.11.201815.11.201816.11.2018 |
| **Лепка** |
| 21 | Пластичный материал пластилин | 1 | 27.11.2018 |
| 22 | Пластичный материал тесто | 1 | 29.11.2018 |
| 23 | Стека. Правила техники безопасности при работе со стекой. | 1 | 30.11.2018 |
| 24 | Нож. Правила техники безопасности при работе с ножом. | 1 | 04.12.2018 |
| 25 | Скалка. Правила техники безопасности при работе со скалкой. | 1 | 06.12.2018 |
| 26 | Валик. Правила техники безопасности при работе с валиком. | 1 | 07.12.2018 |
| 27 | Разминание пластилина | 2 | 11.12.201813.12.2018 |
| 28 | Разминание теста | 2 | 14.12.201818.12.2018 |
| 29 | Раскатывание теста скалкой | 2 | 20.12.201821.12.2018 |
| 30 | Отрывание кусочка пластилина от целого куска | 1 | 25.12.2018 |
| 31 | Отрывание кусочка теста от целого куска | 1 | 27.12.2018 |
| 32 | Откручивание кусочка пластилина от целого куска | 1 | 28.12.2018 |
| 33 | Откручивание кусочка теста от целого куска | 1 | 10.01.2019 |
| 34 | Отщипывание кусочка пластилина от целого куска | 1 | 11.01.2019 |
| 35 | Отщипывание кусочка теста от целого куска | 1 | 15.01.2019 |
| 36 | Отрезание кусочка пластилина стекой | 1 | 17.01.2019 |
| 37 | Отрезание кусочка теста стекой | 1 | 18.01.2019 |
| 38 | Размазывание пластилина по шаблону | 2 | 22.01.201924.01.2019 |
| 39 | Катание «колбаски» на доске | 2 | 25.01.201929.01.2019 |
| 40 | Катание «колбаски» в руках | 2 | 31.01.201901.02.2019 |
| 41 | Катание шарика на доске | 2 | 05.02.201907.02.2019 |
| 42 | Катание шарика в руках | 2 | 08.02.201912.02.2019 |
| **Аппликация** |
| 43 | Белая бумага. Цветная бумага | 1 | 14.02.2019 |
| 44 | Белый картон. Цветной картон | 1 | 15.02.2019 |
| 45 | Фольга | 1 | 26.02.2019 |
| 46 | Салфетки | 1 | 28.02.2019 |
| 47 | Ножницы. Правила техники безопасности при работе с ножницами | 1 | 01.03.2019 |
| 48 | Клей. Правила техники безопасности при работе с клеем | 1 | 05.03.2019 |
| 49 | Сминание бумаги | 2 | 07.03.201912.03.2019 |
| 50 | Отрывание кусочка бумаги от целого куска | 2 | 14.03.201915.03.2019 |
| 51 | Отрывание кусочка картона от целого куска | 2 | 19.03.201921.03.2019 |
| 52 | Отрывание маленького кусочка бумаги от целого куска | 2 | 22.03.201926.03.2019 |
| 53 | Отрывание большого кусочка бумаги от целого куска | 2 | 28.03.201929.03.2019 |
| 54 | Отрывание бумаги по линиям | 2 | 02.04.201904.04.2019 |
| 55 | Отрывание бумаги в форме квадрата | 2 | 05.04.201916.04.2019 |
| 56 | Отрывание бумаги в форме круга | 2 | 18.04.201919.04.2019 |
| 57 | Сгибание листа бумаги пополам | 2 | 23.04.201925.04.2019 |
| 58 | Сгибание листа бумаги вчетверо | 2 | 26.04.201930.04.2019 |
| 59 | Сгибание листа бумаги по диагонали | 2 | 07.05.201914.05.2019 |
| 60 | Скручивание листа бумаги | 2 | 16.05.201917.05.2019 |
| 61 | Намазывание всей поверхности клеем | 2 | 21.05.201923.05.2019 |
| 62 | Намазывание части поверхности клеем | 2 | 24.05.201928.05.2019 |

 **Материально-техническое оснащение** учебного предмета включает:

* наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки;
* натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
* репродукции картин;
* альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;
* рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
* видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
* оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;
* стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся;
* магнитная доска;
* расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага, карандаши, мелки, маркеры, краски (акварель, гуашь), бумага разных размеров для рисования;
* пластичные материалы (пластилин, соленое тесто).