государственное казенное общеобразовательное учреждение Свердловской области

«Нижнетагильская школа – интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании ШМО  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.А.Юдина /  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. |  | Согласовано  Заместитель директора  по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.Н. Кузьмина/ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. |  | Утверждено  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/О.Ю. Леонова /  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г |

**Рабочая программа**

**по чтению и развитию речи для обучающихся 6 «в» класса**

**на 2018 - 2019 учебный год**

**(4 часа в неделю)**

Составитель программы:

Шамакова Л.В.

учитель первой категории

г. Нижний Тагил

2018 г.

**Пояснительная записка.**

Учебная программа определяет содержание общеобразовательного предмета «Чтение и развитие речи», последовательность изучения разделов по годам обучения, общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с учебным планом.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

* системе школьного образования учебный предмет «Чтение и развитие речи» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения и входит в общеобразовательную область. Как средство познания действительности чтение и развитие речи обеспечивает разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, гражданскому, нравственному, трудовому и эстетическому воспитанию, развивает память, воображение, мышление, речь, формирует навыки самостоятельной деятельности.
  + старших классах продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст. Чрезвычайно важно добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного языка литературного текста, на использование таких выразительных средств, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения (последнее — под наблюдением учителя).

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность, у разных групп учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно.

Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как учащиеся со сложной структурой дефекта (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирует учителя на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

* учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5—6 классах продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 5—6 классов используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса учащиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обусловливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительности чтения.

Внеклассное чтение в специальной (коррекционной) школе носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы. С 8 класса вводится чтение статей периодической печати.

Рабочая программа по чтению и развитию речи разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования РФ от 10.04.2002 года № 29/2065-п «Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».
3. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы  VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./ Под ред. В.В. Воронковой – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб.1. – 232с..
4. Образовательная программа ГКОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат».

**Цель курса:**

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

**Задачи курса:**

1. Совершенствование навыков правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.
2. Развитие навыков понимания читаемого материала.
3. Развитие речи учащихся и мышления через обучение правильному и последовательному изложению своих мыслей в устной и письменной форме.
4. Формирование нравственных качеств, направленных на социальную адаптацию, на гражданское, трудовое, эстетическое воспитание учащихся.

**Содержание курса.**

Обучение чтению и развитию речи имеет практическую направленность. На уроках чтения у школьников 5-9 классов продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала вслух, «про себя». На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера

* всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Программный материал школьного курса по чтению и развитию речи в 5-9 классах подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

* + **5-6 классах** спланированы произведения устного народного творчества,рассказы,статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всем мире, о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменательных событиях в жизни страны.
  + **7-9 классах** продолжается знакомство с жанрами устного народного творчества,подобраны доступные по содержанию художественные произведения и отрывки из произведений классиков русской и отечественной литературы, произведения современных писателей русской и зарубежной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве.

Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора учащихся.

* + курсе рабочей программы по чтению и развитию речи учтены межпредметные связи. На уроках чтения и развития речи осуществляется логические связи с уроками истории, географии, изобразительного искусства.

**Содержание курса 6 класса.**

**Примерная тематика.**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всем мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

**Навыки чтения.**

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ. Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному

чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение с**истематическое чтение детской художественной литературы,детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся за курс 6 класса по чтению и развитию речи.**

• читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца, предложения в зависимости от знаков препинания;

• читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

•   отвечать на вопросы учителя;

•   пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;

•   оценивать поступки героев (с помощью учителя);

• заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);

• участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

**Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения:**

* фронтальный опрос;
* индивидуальный опрос;
* самостоятельные работы;
* чтение наизусть.

**Проверка техники чтения.**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

5класс – 45-60 слов; 6 класс - 70-80 слов; 7-9 класс - 90-100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Формы занятий:**

* уроки изучения новой темы;
* уроки-закрепления;
* уроки-обобщения;
* уроки развития речи.

**Для реализации используются следующие методы обучения:**

словесные,наглядные, практические, поисковые, самостоятельные работы, контроль и самоконтроль, репродуктивные.

**Формы работы на уроке:** индивидуальные.

Программа ориентирована на обучение учащихся 6в класса. В классе 4 обучающихся. Двое учащиеся имеют 4 группу глухоты, двое- сенсоневральную тугоухость 2-4 степени. Сопутствующие диагнозы РЦОН, тяжелые речевые нарушения.

Рабочая программа предусматривает обучение чтению и развитию речи

в 6 в классе - в объеме 136 часов в год ( 4 часа в неделю ) в соответствие с учебным планом ГКОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат».

***Учебно-тематический план.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Внеклассное чтение*** |
| 1. | Устное народное творчество. | 22 | 1 |
| 2. | Люблю природу русскую. | 32 | 1 |
| 3. | О далёком прошлом России. | 6 | 1 |
| 4. | Животные в нашем доме. | 16 | 1 |
| 5. | Будь человеком, человек! | 5 | 1 |
| 6. | Они прославили Россию. | 8 | 1 |
| 7. | Смешное и весёлое. | 15 | 1 |
| 8. | Вечный свет подвига. | 1 | 1 |
| 9. | Писатели мира - детям. | 22 | 1 |
| 10. | ***Итого: 136часов*** | ***127ч*** | ***9ч*** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Раздел*** | ***Кол-во***  ***час*** | ***Качество образования***  ***как результат*** | | ***Содержание*** | | ***Учебно-***  ***методическое***  ***обеспечение*** | ***Взаимо-***  ***действие*** |
| ***предметная составляющая*** | ***деятельностная***  ***составляющая*** | ***предметная***  ***составляющая*** | ***коррекционная***  ***составляющая*** |
| 1. | *Устное народное творчество* | 22ч | Знать и различать  жанры УНТ | Уметь сопоставлять литературные и фольклорные произведения | Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры – игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла. | Коррекция и развитие речи, овладение техникой речи.  Расширение представления об окружающем мире и обогащение словаря.  Развитие представления о времени. | Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение.Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение», 2004 | Учитель слуха и речи, учитель истории, воспитатель, родители |
| 2. | *Люблю природу русскую* | 32ч | Знать жанры литературных произведений;  Приметы разных времен года;  Авторов изученных произведений | Уметь определять смысл целого или части прочитанного произведения, устанавливать последовательность событий и явлений, описываемых в тексте | Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир.  Светские и православные праздники в связи с разными временами года | Коррекция и развитие речи, овладение техникой речи.  Расширение представления об окружающем мире и обогащение словаря.  Формирование обобщенного представления о свойствах предмета. | Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение.Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение», 2004 | Учитель слуха и речи, учитель природов6едения, воспитатель, родители |
| 3. | *О далеком прошлом России* | 6 | Знать тему и идею произведения;  сведения о времени, изображенном в литературном произведении | Уметь объяснять поступки героев и давать им оценку;  Устанавливать последовательность событий;  Читать стихи и прозу, используя короткую и длинную паузы, логическое ударение, повышение и понижение тона. | Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России | Коррекция и развитие речи, овладение техникой речи.  Развитие представления о времени. | Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение.Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение», 2004 | Учитель истории, воспитатель |
| 4. | *Животные в нашем доме.* | 16 | Знать понятие «главный герой» литературного произведения;  тему и идею произведения | Уметь составлять устный ответ на вопрос по прочитанному литературному произведению;  Сознательно, правильно читать незнакомый текст | Рассказы, стихи и сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт. | Коррекция и развитие речи, овладение техникой речи.  Развитие наглядно-образного мышления. | Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение.Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение», 2004 | Учитель слуха и речи, учитель природов6едения, воспитатель, родители |
| 5. | *Будь человеком, человек!* | 5 | Знать и отличать прозаическую и стихотворную речь | Уметь объяснять поступки героев и давать им оценку;  Устанавливать последовательность событий; | Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем | Коррекция и развитие речи, овладение техникой речи.  Развитие и коррекция нарушений в эмоционально-личностной сфере | Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение.Учебник для 6 класса спец. (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение», 2004 | Учитель слуха и речи, воспитатель, родители |
| 6. | *Они прославляли Россию.* | 8 | Знать тему и идею произведения;  сведения о времени, изображенном в литературном произведении | Уметь определять смысл целого или части прочитанного произведения, устанавливать последовательность событий и явлений, описываемых в тексте | Рассказы, стихи и научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники) | Коррекция и развитие речи, овладение техникой речи.  Развитие словесно-логического мышления. | Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение.Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение», 2004 | Учитель слуха и речи, учитель истории, воспитатель, родители |
| 7. | *Смешное и веселое* | 15 | Знать сведения о юморе и сатире | Уметь различать разные жанры литературных произведений; сознательно, правильно читать незнакомый текст | Юмористические произведения разных жанров | Коррекция и развитие речи, овладение техникой речи. | Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение.Учебник для 6 класса спец. (коррекц.) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение», 2004 | Учитель слуха и речи, воспитатель, родители |
| 8. | *Вечный свет подвига* | 1 | Знать тему и идею произведения;  сведения о времени, изображенном в литературном произведении | Уметь объяснять поступки героев и давать им оценку; выразительно читать заученные стихотворения наизусть ( с реализацией индивидуальных произносительных и интеллектуальных способностей | Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем. | Коррекция и развитие речи, овладение техникой речи. | Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение.Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение», 2004 | Учитель слуха и речи, учитель истории, воспитатель, родители |
| 9. | *Писатели мира - детям* | 22 | Знать авторов изученных произведений; главных героев | Уметь составлять устный ответ на вопрос по прочитанному литературному произведению;  Сознательно, правильно читать незнакомый текст | Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров. | Коррекция и развитие речи, овладение техникой речи. | Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение.Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, «Просвещение», 2004 |  |

***Календарно-тематическое планирование.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Тема урока.*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата*** | ***Словарь*** |
| ***1.*** | ***- Устное народное творчество. Повторение.*** | 1(22ч) | 3.09 | Устное народное творчество |
| 1тр. | 1.Загадки. | 2 | 4,5.09 | Загадка, отгадка |
|  | 2. Пословицы. | 2 | 6,10.09 | пословица |
|  | 3.Поговорки. | 2 | 11.12.09 | поговорка |
|  | 4.Небылицы.  5.Былина "Илья Муромец и Соловей разбойник" | 1  2 | 13.09  17,18.19.09 | Небылица  былина |
|  | 6. Народные сказки. "Не плюй в колодец - пригодится воды напиться".  7*. Вн.чт. Русские народные сказки. (по выбору). Кино-урок.* | 6  1ч | 20.24, 25,26,09  27,09 | Русская народная сказка  Герои сказки; добро побеждает зло. |
|  | 8. Литературные сказки. С.Маршак "Двенадцать месяцев". | 5ч | 1,2,3,4,10 | Литературная сказка; корзина подснежников, времена года |
| ***2.тр.*** | ***Люблю природу русскую.*** | (32ч) |  |  |
|  | 1. "Сентябрь"В. Бианки | 1 | 15.10 | Хмурень, ревень |
|  | 2. "Лес, точно терем расписной...."И.Бунин | 1 | 16.10 | Лиловый, золотой, багряный |
|  | 3. А.Белорусец "Звонкие ключи". | 3 | 17,18,22.10 | Трусливый, плаксивый, храбрый, добрый |
|  | 4. И.Тургенев "Осенний день в берёзовой роще". | 1 | 23.10 | Лазурь, солнечное сияние |
|  | 5.В.Бианки "Октябрь" | 1 | 24.10 | Листопад, грязник, зазимник |
|  | *6.Вн.чт. В.Бианки "Ноябрь"* | 1 | 25.10 | полузимник |
|  | 7.В.Бианки "Декабрь" | 1 | 29.10 | студень |
|  | 8. "Новогодние загадки" | 1 | 30.10 | Отгадайте загадку |
|  | 9. А.Никитин "Встреча зимы". | 1 | 31.10 | Поздняя осень |
|  | 10.А.Дорохов "Тёплый снег". | 1 | 1.11 | Тишина лесная, снег выпал |
|  | 11. А.Пушкин "Вот север, тучи нагоняя..." | 1 | 6.11 | Волшебница-зима |
|  | 12.В.Бианки "Январь" | 1 | 7.11 | К весне поворот, солнце на лето |
|  | 13.И.Никитин "Весело сияет небо над селом..." | 1 | 8.11 | Как свеча горит |
|  | 14.И.Суриков "Белый снег пушистый..." | 1 | 12.11 | Пришли морозцы, поле побелело |
|  | 15.Ю.Рытхэу "Пурга" | 1 | 13.11 | Чукотка, вездеход, малахай |
|  | 16. В.Бианки "Февраль" | 1 | 14.11 | Перезимок, вьюги да метели |
|  |  |  |  |  |
|  | 17.С.Смирнов "Первые приметы" | 1 | 15.11 | Краснотал, вербные серёжки |
| 3 тр. | 18. В.Бианки "Март" | 1 | 26.11 | Парник, капельник, весеннее равноденствие |
|  | 19. В.Песков "Весна идёт". | 1 | 27.11 | Ратуша, приход весны |
|  | *20. Вн.чт М.Пришвин "Жаркий час".* | 1 | 28.11 | Снег нетронутый, жаркий час |
|  | 21. Г.Скребицкий "Весенняя песня" | 3 | 29.11-3.4.12 | Прогнать зиму, встретить весну |
|  | 22.В.Жуковский "Жаворонок" | 1 | 5.12 | Жаворонок звонкий |
|  | 23.А.Твардовский "Как после мартовских метелей..." | 1 | 6.12 | Березняки, пень берёзовый |
|  | 24.А.Плещеев "И вот шатёр свой голубой...." | 1 | 10.12 | Окроплены, трель соловья |
|  | 25.В.Бианки "Апрель". | 1 | 11.12 | Вешние потоки, вешняя вода |
|  | 26.В.Набоков "Дождь пролетел..." | 1 | 12.12 | Рябины в цвету, воздух живителен |
|  | 27. В.Бианки "Май" | 1 | 13.12 |  |
| ***3.*** | ***О далёком прошлом России.*** | (6ч) |  |  |
|  | 1.В.Песков "Отечество". | 1 | 17.12 | Родина, деды и прадеды |
|  | 2. М.Ножкин "Россия". | 1 | 18.12 | Дорогая наша Русь |
|  | 3. М.Пришвин "Моя Родина". | 2 | 19,20.12 | Охранять природу |
|  | 4. Ф.Глинка "Москва" | 1 | 24.12 | Посад, срединный |
|  | 5. С.Алексеев "Без Нарвы не видать моря". | 2 | 25. 26.12 | Возок, обозы, фокус, величают |
|  | *6. Вн.чт. С.Алексеев "На берегу Невы".* | 1 | 27.12 | Ботфорты, Санкт-Петербург |
| ***4.тр.*** | ***Животные в нашем доме.*** | (16ч) |  |  |
|  | 1. Ю.Качаев "Грабитель" | 2 | 9.10.01 | Пучка, тасхылы, медведь-грабитель |
|  | 2.К.Паустовский "Заячьи лапы". | 2 | 14.15.01 | Ветеринар, опалены задние лапы |
|  | 3.Е.Носов "Хитрюга". | 2 | 16.17.01 | Живой уголок, свернулся клубочком |
|  | 4. Ю.Дмитриев "Таинственный ночной гость". | 2 | 21.22.01 | Открывать форточку, морозная ночь |
|  | 5. А.Толстой "Детство Никиты" | 1 | 23.01 | Мерин, жеребец, дрожки |
|  | 6. В.Астафьев "Злодейка" | 2 | 24.28.01 | Фишка стала злодейкой |
|  | 7. Е.Баронина "Рассказы про зверей" | 2 | 29.30.01 | Лечит животных ветеринар |
|  | *8.Вн.чт И.Крылов "Зеркало и обезьяна".* | 1 | 31.01 | Рожа, ужимки и прыжки |
|  | 9.В.Астафьев "Зорькина песня". | 2 | 4.5.02 | Увал, прясло, распадок |
|  |  |  |  |  |
| ***5.*** | ***Будь человеком, человек!*** | (5ч) |  |  |
|  | 1.С.Михалков "Будь человеком". | 1 | 6.02 | Будь человеком |
|  | 2. Д.Гальперин "Здравствуйте"! | 2 | 7.02 | Привет, вежливость, приветствие |
|  | 3. А.Чехов "Ванька". | 2 | 11.12.02 | Шпандырь, колодка, заутреня |
| ***6.*** | ***Они прославили Россию.*** | (8ч) |  |  |
|  | 1.С.Алексеев "Рассказы о русском подвиге". | 2 | 13.14.02 | Суворов, Кутузов, адьютант |
| 5 тр. | 2. Е.Холмогорова "Великодушный русский воин" | 1 | 25.02 | Герб, камин, манёвр, штурм |
|  | 3.Д.Хармс "Пушкин". | 2 | 26.27.02 | Няня, лицей, Державин, великий поэт |
|  | *4.Вн.чт.О.Тихомиров "Чудское озеро".* |  | *28.02* |  |
| ***7.*** | ***Смешное и весёлое.*** | (15ч) |  |  |
|  | 1. Б.Заходер "Петя мечтает". | 1 | 4.03 | Знай гуляй да отдыхай |
|  | 2. Н.Носов "Как Незнайка сочинял стихи". | 3 | 5.6.7.03 | Рифма, стихи, стихи рассердили друзей |
|  | 3. В.Драгунский "Кот в сапогах". | 3 | 11.12.13.03 | Премия за лучший костюм |
|  | 4. М.Зощенко "Лёля и Минька".  *5. Вн.чт.Н.Рыленков "Нынче ветер, как мальчишка весел..."* | 3 | 14.18.19.03  20.03 | Ссора, новогодняя ёлка, подарки, ударило пять лет |
|  | 6. В.Медведева "Звездолёт "Брунька"  7. К.Паустовский "Стальное колечко". | 2  3 | 21.25.26.  27.28.03-  1.04 | Самый ленивый мальчик, простое лечение |
| ***8.*** | ***Вечный свет подвига.*** | (1ч) |  |  |
|  | 1. М.Дудин "Наши песни спеты на войне". | 1 | 2.04 | Седина отсчитывает даты, ветераны войны |
|  |  |  |  |  |
| ***9.*** | ***Писатели мира -детям.*** | 22(ч) |  |  |
|  | 1.Д.Биссет "Слон и Муравей". | 2 | 3.4.04 | Закадычные друзья, узнать секрет, прыжки |
| 6тр. | 2. "Кузнечик Денди". | 2 | 15.16.04 | Гордец, о вкусах не спорят, доброе сердце |
|  | 3.Д.Родари "Как один мальчик играл с палкой". | 2 | 17.18.04 | Волшебная палка, опираясь на палку |
|  | 4. "Пуговкин дом". | 3 | 22.23.24.04 | Плотник, мажордом, нечем платить |
|  | 5.Х.Андерсен "Ель".  *6. Вн.чт.Р.Киплинг "Отчего у Верблюда горб?"* | 3 | 25.29.30.04 | Рождество, пряники и свечки, коленце |
|  | 7. "Снежная королева". | 5 | 6.7.8.13.  14.15.05 | Тролль, осколки зеркала, чертоги Снежной королевы, маленькая разбойница, ледяное сердце, Кай, Герда, поступки героев. |
|  | 8. Д.Хармс "Заяц и ёж". | 2 | 16.20.21.05 | Озяб, трус, храбрый, заяц исчез, исчезаешь |
|  | 9.Р.Киплинг" Рики-Тики-Тави". | 2 | 22.23.05 | Мангуст, Нагайна, ярость, верный страж. |
|  | 10.А.Экзюпери "Маленький принц". 11. Вчт. Итоговый урок | 2+1 | 27.28.05 | Планета, приручить, в ответе за розу |

*Фразы по слуховому восприятию.*

(чтение и развитие речи).

1. Прочитайте текст.
2. Назовите героев рассказа.
3. Составьте план сказки, перескажите
4. Найдите описание главного героя.
5. Чем закончилась сказка?
6. Выучи отрывок по выбору.
7. Прочитайте по ролям.
8. Перескажи содержание басни.
9. Какое время года описывает поэт?
10. Выучи стихотворение наизусть.
11. Подбери пословицу к тексту.
12. О чём этот рассказ?
13. Кто автор этого рассказа?
14. Чему учит этот рассказ?
15. О чём ты любишь читать?

**Критерии и нормы оценки знаний, умений учащихся по чтению и развитию речи. V – IX классы**

***Оценка «5»*** *ставится ученику, если он*:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;

- активно участвует в выделении главной мысли произведения;

- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;

- оценивает поступки героев;

- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;

- читает стихотворение наизусть без ошибок.

***Оценка «4»*** *ставится* ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-

четыре ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания,

логических ударений;

- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части

рассказа, исправляет их с помощью учителя;

* характеризует героев по наводящим вопросам учителя;
* допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;
* допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

***Оценка «3»*** *ставится ученику,**если он:*

* читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;
* затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;
* называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;
* пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;
* отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;

-обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

**Учебно-методическое и материально – техническое**

**обеспечение образовательного процесса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения** | **Кол -во** | **Примечания** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Программы специальной (коррекционной) образовательной школы  VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./ Под ред. В.В. Воронковой – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб.1. – 232с.; | 1 |  |
| Рабочая программа по чтению и развитию речи | 1 |  |
| Чтение. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIIIвида. Авторы-составители И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. Москва «Просвещение», 2008г | 5 |  |
| Методические пособия (рекомендации к проведению уроков русского языка).   1. Липкина А.И. Работа над устной речью учащихся. М., 1993. 2. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987. 3. Н.С.Шер. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960. |  | Только для учителя |
| Учебно – наглядные пособия. |  | Наглядные пособия в виде таблиц и плакатов. |
| **Технические средства обучения (ТСО)** | | |
| Компьютер. | 1 |  |
| Проектор мультимедиа | 1 |  |
| Интерактивная доска | 1 |  |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Собственные мультимедийные презентации |  |  |