***Тема: Осмеяние трусости и угодничества***

***в рассказе А.П.Чехова «Хамелеон».***

Цель: 1. развивать навыки анализа текста и характеристики героев;

 2. дать понятие о юморе и помочь понять идею рассказа;

 3. развивать навыки выразительного чтения и работы над словом.

Ход урока:

1. ***Орг.момент:*** проверка слуховых аппаратов.
2. ***Речевая зарядка:*** «ж» и «ш».

 ( ж –есть голос, ш – нет голоса, язык вверх).

 - шагает рыжий городовой

 - крыжовник в решете

 - дрожа всем телом

 - выражение тоски и ужаса

 - Ужас, как жарко!

 - Чья это собака, спрашиваю?

1. ***Сообщение темы и цели урока:***

 - Эпиграф: « Тогда человек станет лучше, когда вы покажете ему, каков он есть».

 - Сегодня мы должны ответить на три вопроса.

Уточнить:

 - что такое хамелеонство;

 - почему А.П.Чехов назвал рассказ «Хамелеон»?

 - кого, кроме Очумелова можно назвать хамелеонами?

 - Завершением работы над рассказом – проверочная работа (тесты).

1. ***Повторение:***

 - (Где происходит действие в рассказе?

 - ( Назовите действующих лиц рассказа. Подберите нужные варианты: в какой должности находились герои рассказа.

 Очумелов – повар

 Елдырин – генерал

 Хрюкин – полицейский надзиратель

 Жигалов – городовой

 Прохор – золотых дел мастер

 - ( Расскажите кратко сюжет рассказа.

 Работа над содержанием:

А*) Что такое хамелеонство*? Хамелеон - это (работа с толковым словарём).

 - Хамелеон – это порода ящериц, меняющих свою окраску в зависимости от окружающей среды.

 - Хамелеон – это человек. Который приспосабливается к обстановке, меняя свои взгляды, мнение и характер поведения.

 - В каком случае «Хамелеон» имеет переносное значение?

**Вывод** 1: Хамелеон – это ящерица. Она меняет цвет кожи в зависимости от среды обитания. 2. *Хамелеон – человек*, который меняет характер поведения из-за желания угодить кому-нибудь, чаще из-за трусости.

Б) *Почему А.П.Чехов назвал рассказ «Хамелеон»?*

 - Как начинается рассказ?

 - Каким предстал перед нами Очумелов?

( в новой шинели – символ власти, с узелком в руке).

 - Услышав крик и собачий визг, Очумелов делает полуоборот в ту сторону, ему надлежит выполнить свои обязанности надзирателя и на правах хозяина положения он врезается в толпу с грозным вопросом и очумелым взглядом:

 - По какому случаю тут?

 - Обратите внимание на речь Очумелова. Она разоблачает его невежество, трусость, лицемерие и вызывает смех у читателя.

 - В диалог вступает Хрюкин. Речь: « Я человек, который работающий».

 - Одежда: в ситцевой крахмальной рубахе, полупьяное лицо, палец как знамя.

 - Фамилия: не вяжется с его работой. В начале рассказа Хрюкин – жертва, в конце – посмешище.

 - Глаза: только у собаки: тоска и ужас.

**Вывод:** Чехов неслучайно назвал рассказ «Хамелеон». Докажем эту мысль.

 - Читаем диалог без слов .(Очумелов и голос толпы).

 - Поиграем с цветом: обозначение цвета условное.

 - Жёлтый – «бродячая собака», зелёный – «генеральская собака».

 - Как ящерица меняет свой цвет в зависимости от среды, так и полицейский надзиратель Очумелов меняет свой характер в зависимости от того, чьей является собака.

- «Жёлтый» - деспотичен, тешится властью. «Зелёный» - угодливый, льстивый, трус, подхалим.

 - Голос из толпы как гром среди ясного неба.

 **- Детали** – шинель (сними-ка, одень-ка). Очумелова бросает то в жар, то в холод, когда узнаёт, что собака м.б. генеральская. «Конфискованный крыжовник».

- **Говорящие фамилии**: Очумелов – очумелые глаза. Хрюкин – золотых дел мастер и образ свиньи.. Елдырин – бестолковый, ненужный человек.

 **- Речевые характеристики**: Я человек, который работающий (Хрюкин о себе).

 - Очумелов деспотичен, властолюбив тогда, когда собака – «бродячая».

 - Очумелов трусливый подхалим, когда собака –« генеральская».

 **Вывод**: надзиратель Очумелов – «хамелеон».

 - Чехов сравнивает полицейского надзирателя с ящерицей, меняющей цвет в зависимости от окружающей среды. Очумелов меняет характер поведения в зависимости от того, чья это собака.

(Обозначьте цвета).

В) *Кого ещё можно назвать Хамелеоном?*

 - Толпа – живое существо, ещё одно действующее лицо. Как она появилась?

Читаем: « Из лавок высовываются сонные физиономии…»

 - Толпа появляется на пустой площади как из-под земли. В маленьком городе редко происходят события и такое происшествие – это зрелище, событие. Большинство собравшихся - просто зеваки. Лишь один человек скажет о Хрюкине - «вздорный человек» и объяснит, почему его укусила собака. А почему? – «тыкал цыгаркой в харю».

 - Обозначьте цветом, докажите, что толпа тоже является хамелеоном, т.е. меняет своё мнение о собаке. (читаем текст)

 - Толпа – безучастна, равнодушна, выжидает и, наконец. Хохочет над Хрюкиным.

5***. Итог урока.***

 - (Что высмеивает А.П.Чехов в своём рассказе?

 - (Чинопочитание – почитание старших по чину, по служебному поведению.

 - Угодничество –

 - Подхалимство –

**Чехов** словно говорит нам: если каждый будет работать над собственными недостатками, мир станет лучше.

***6.Самостоятельная работа***. Тесты. Самоконтроль.

***7.Домашнее задание***: прочитать рассказы А.П.Чехова на выбор.

**8.Оценки за урок.**